

IN MEMORIAM

Antxon Aguirre Sorondo (1946-2014)

Koldo Lizarralde

IN MEMORIAM

Desde la perspectiva que me da el haber compartido los 50 años de amistad con Antxon Aguirre Sorondo, participando en interminables jornadas disfrutando de unas vidas, muy afines, ya que los dos nos quedamos huérfanos de padre a una temprana edad, siendo los mayores de nuestros hermanos, lo que dificultó nuestros estudios al tenerlos que combinarlos con el trabajo, quiero rendirle un merecido homenaje. Lo que empezó como un hobby, la etnografía, la antropología o la historia se transformó en estudios sobre nuestro querido País. Puedo aseverar que ha sido una persona íntegramente dedicada a su País, con una capacidad de trabajo increíble, acudiendo allí donde se le pidiese que diera una charla, o que escribiese un artículo, sin pedir nada a cambio. Era muy escrupuloso y metódico en sus trabajos y los preparaba con la intención de que fueran entretenidos. Ha acudido a entrevistas de radio, prensa, o televisión, preparando programas sobre “Los Oficios del Alma”. En sus viajes por países de medio mundo, visitaba y anotaba las particularidades de cada uno de ellos, las plasmaba en fotos para luego preparar comparativas que las daba a conocer en sus libritos de viajes. Por que tenía el convencimiento pleno de que lo que se recoge del pueblo, hay que revertirlo al pueblo y darlo a conocer, para él no tenía sentido que las informaciones recogidas se guardasen en un cajón. Todo aquel que acudía pidiendo su orientación sobre cualquier materia, le ayudaba en aquella cuestión, contaba con su ayuda, ofreciéndole pautas de trabajo en cada momento, o aquel que llegaba a su casa para pedirle información sobre un elemento concreto, se la ofrecía y al mismo tiempo le animaba a continuar investigando. Ha sido miembro de la Sociedad de Ciencias Aranzadi, Eusko

Ikaskuntza/Sociedad de Estudios Vascos, Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, de los Grupos Etniker o de ACEM.

Pero todo tiene un comienzo y la semilla que en Antxon brotó y de ese modo caló en él la necesidad de dedicarse en cuerpo y alma a su querido País, fue en el centro cultural mixto Beti Aurrera, donde se impartieron charlas culturales, grupos de formación que él mismo solía dirigir y las no menos importantes salidas al monte y las excursiones, con las que pudimos contemplar los diferentes modos de vida que luego analizábamos. En este centro fue el promotor de una revista que él mismo dirigió y donde se plasmaron las actividades del centro y artículos de interés con los que nos hacía reflexionar. Su capacidad era increíble trabajaba, estudiaba y sacó la carrera de ingeniero en clases nocturnas, pero es que al mismo tiempo ejercía como artesano decorando porcelana, trabajo al que se dedicaba su padre y que al fallecer éste, Antxon cogió las riendas para convertirse en un artesano más.

La necesidad de investigar le llevó a integrarse en Eusko Ikaskuntza, en las secciones de Historia y Etnografía-Antropología. Siempre atento a las lecciones magistrales que impartía Don José Miguel de Barandiaran, Caro Baroja o el Doctor Basabe. Bajo estas perspectivas necesitó llevar a cabo una investigación importante y optó por conocer el modo de vida de los molineros y sus molinos, cuestión que nunca abandono. Después de haber realizado un enorme trabajo con el “Tratado de Molinología (Los molinos de Gipuzkoa)” que obtuvo el reconocimiento del jurado de la Beca de Investigación José Miguel Barandiarán de 1983, estoy convencido de que, así como nuestras errekas y ríos dejan cicatrices en nuestros montes y terrenos, esas mismas cicatrices se le pegaron al cuerpo y las sentía muy profundamente. Esas fueron las que le llevaron a crear ACEM (Asociación para la Conservación y Estudio de los Molinos) a nivel Nacional, en la que estudiamos todos aquellos ingenios hidráulicos y eólicos, con el paisaje que los contempla. Desde donde se ha conseguido organizar IX Congresos internacionales y ya está en marcha el X. Siendo en varias ocasiones y siempre en puestos de responsabilidad, el encargado de dirigir los destinos de esta Asociación, la cual le brindó un sentido homenaje, tras su fallecimiento en el IX Congreso celebrado en Murcia.

Pero su capacidad de trabajo ha sido increíble, ya que al mismo tiempo que la molinología lo había atrapado, descubrió otro campo de trabajo a desarrollar en el ámbito rural, como fueron los “perratokiak” y al realizar unas jornadas de etnografía en la Sociedad de Ciencias Aranzadi, se propuso estudiar la labor que desarrollaban los herradores. “De Albaitares y Herreiros” obra galardonada con el Premio Nacional de Investigación Marqués de Lozoya 1987.

Estando en ambas labores, se nos invitó a asistir a una reunión de los grupos Etniker en Ataun, reunión que presidía Don José Miguel de Barandiarán, donde se nos propuso formar parte de los grupos comenzando

a desarrollar las encuestas en territorio Gipuzkoano para el Atlas Etnográfico de Vasconia, accedimos y nos asignaron a Antxon Fuenterrabia y a mí me correspondió Elgoibar: La Alimentación Domestica, Juegos Infantiles, Ritos Funerarios, Rito del Nacimiento al Matrimonio, Medicina Popular, Ganadería y Pastoreo, Casa y Familia, Artesanía o Fiestas Populares, han sido encuestas que hemos desarrollado.

Del rito de la muerte, a las estelas discoidales, otra enorme labor de investigación desarrollada en este campo, con la organización del Congreso de estelas celebrado en Donostia en 1991, acudiendo a otros congresos como el de Cascais o Belén en Lisboa, donde presentó investigaciones laboriosas y novedosas. La publicación del libro “ESTELAS DISCOIDALES DE GIPUZKOA Origen y Significado” Kutxa 1991. Sus trabajos sobre las Estelas del Antiguo Valle del Dierrí. Otra extraordinaria aportación, realizada con meticulosidad y profundidad.

Conseguí convencerle que después de haber superado lo que nos ofrecía el ámbito rural en el fondo de los valles, era hora de emerger a las montañas para conocer más de cerca la religiosidad popular por medio de las ermitas. Otro trabajo desarrollado con meticulosidad que servirá de referente para los posteriores investigadores de esta materia en territorio Gipuzkoano. Conseguimos la Beca de investigación José Miguel Barandiaran de 1993. Las ermitas dieron paso a los toques de campanas para conocer su lenguaje, con investigaciones sobre los maestros campaneros y la construcción de las mismas. También nos desplazamos hasta Holanda para asistir a un Congreso sobre campanas y carillones, donde se presentó la investigación pertinente.

Otro campo de investigación se presentaba en el horizonte con las alas y gallupas, embarcaciones que surcaban nuestros ríos llevando el mineral de hierro hasta los almacenes para luego ser distribuido entre las ferrerías mayores. Fue el momento de atajar la labor que desarrollaban los carpinteros de ribera, realizando las encuestas a los últimos profesionales que ejercían esta labor. Investigación que debe salir a la luz por su aportación con los modos de trabajar en la construcción naval.

Estas son algunas de las labores desarrolladas por mi amigo Antxon Aguirre Sorondo, consideradas como muy importantes aportaciones, pero que en este pequeño espacio es imposible reflejar la totalidad de lo investigado y se quedan en el tintero infinidad cuestiones abordadas por él, no menos importantes, que se pueden comprobar si nos ocupamos de tomar nota de los 116 folios que ocupa su Currículum Vitae, donde se aprecia la magnitud de sus aportaciones.

Nuestros caminos que se unieron en el Beti Aurrera continuaron en las investigaciones sobre nuestro querido País, pero que han tenido que separarse porque tú Antxon has cogido el de sin retorno, que faena me has hecho, me has dejado solo, no habrá quien te pueda suplir, me has

abandonado lo que ha producido un vacío en mi vida que ya no se podrá rellenar. Con gran pesar ha llegado la hora de la despedida, ya no te podré pedir consejo aunque te sienta muy cerca, no me queda más que acogerme a las palabras que muchas veces me has repetido a lo largo de nuestra amistad “trina, trina y arribita los corazones”, la vida sigue y hay que seguir luchando para mantener las amistades que te ayuden a que el camino sea más liviano.

“AGUR JAUNAK”

En Elgoibar a 7 de octubre del 2014 (Nuestra Señora del Rosario)

Koldo Lizarralde Elberdín