ANUARIO DE EUSKO-FOLKLORE Sociedad de Ciencias ARANZADI SAN SEBASTIAN

Tomo 30. — 1981. — Pág. 3

PROLOGO

Nuestras encuestas etnográficas van dando resultados positivos en todas las regiones del País Vasco. De ello son buena prueba los trabajos que se publican en el presente **Anuario de Eusko-Folklore.**

Las investigaciones conducentes al registro y estudio de nuestra vida popular siguen, pues, su curso, gracias a la labor de varios grupos y personas que trabajan con pericia y tesón en este campo de los estudios vascos. A este propósito, merecen también ser mencionadas las nuevas publicaciones periódicas de los grupos Etniker de Alava (revista Ohitura), de Navarra (Cuadernos de Etnología y Etnografía), de Vizcaya (Ikerlanak) y el Bulletin du Musée Basque de Bayona.

En tales publicaciones cabe señalar las monografías hechas y presentadas conforme al cuestionario que publicáramos hace años para ir pensando en un atlas etnográfico vasco. Son trabajos de sondeo o encuesta sistemática, así llamada porque versa acerca de un sistema de elementos o categorías que forman la cultura de un pueblo o de un valle o barriada. Tal encuesta, que nos lleva a describir cada elemento cultural en su contexto, repetida en muchas localidades dispersas a lo ancho del territorio vasco, nos puede mostrar sin duda cómo es nuestro pueblo mejor que las elucubraciones de ciertos teorizantes de antes y de ahora que se erigen en maestros sin haber realizado previamente ningún trabajo de campo, único modo de ponerse uno en contacto con la realidad étnica.

Aludo en las últimas palabras a abusos pasados y al peligro presente. No debemos olvidar que la búsqueda de hechos sobre el terreno es la labor primordial y la base de los estudios antropológicos. En los países en los que la Antropología tiene más larga tradición no se les otorga autoridad alguna en tales estudios a quienes no hayan dedicado unos años al trabajo sobre el terreno, según apunta con razón Maurice Freedman (1). El trabajo del campo constituye, en efecto, una experiencia personal necesaria para ulteriores avances en la Antropología cultural. Sin ella nuestro empeño sería como el de quien tratase de alcanzar la cúspide de una montaña sin pasar por sus flancos.

Ataun, 19 de Septiembre de 1983.

José Miguel de Barandiarán

⁽¹⁾ Anthropologie sociale et culturelle (en «Tendances principales de la recherche dans les sciences sociales et humaines», n.º 1, p. 25. Mouton Éditeur. UNESCO. Paris-La Haye-New York, 1978).